

PORTUGUÊS

Leia com bastante atenção o Texto I, O significado do Natal, que deverá nortear a resolução das questões de 01 a 07.

TEXTOS

O SIGNIFICADO DO NATAL

01 Ei, você, aonde vai com tanta pressa?
02 Eu sei que você tem pouco tempo...
03 Mas, será que poderia me dar uns minutos da sua atenção?
04 Percebo que há muita gente nas ruas, correndo como você.
05 Para onde vão todos?
06 Os shoppings estão lotados...
07 Crianças são arrastadas por pais apressados, em meio ao
09 torvelinho...
10 Há uma correria generalizada...
11 Alimentos e bebidas são armazenados...
12 E os presentes, então? São tantos a providenciar...
13 Entendo que você tenha pouco tempo.
14 Mas, qual é o motivo dessa correria?
15 Percebo, também, luzes enfeitando vitrines, ruas, casas,
16 árvores...
17 Mas, confesso que vejo pouco brilho nos olhares...
18 Poucos sorrisos afáveis, pouca paciência para uma conversa
19 fraternal...
20 É bonito ver luzes, cores, fartura...
21 Mas seria tão belo ver sorrisos francos...
22 Apertos de mãos demorados...
23 Abraços de ternura...
24 Mais gratidão...
25 Mais carinho...
26 Mais compaixão...
27 Talvez você nunca tenha notado que há pessoas que oferecem
28 presentes por mero interesse...
29 Que há abraços frios e calculistas...
30 Que familiares se odeiam, sem a mínima disposição para a
31 reconciliação.
32 Mas, porque você me emprestou uns minutos do seu precioso
33 tempo, gostaria de lhe perguntar novamente: Para que tanta
34 correria?
35 Em meio à agitação, sentado no meio-fio, um mendigo, ébrio,
36 grita bem alto: Viva Jesus. Feliz Natal!
37 E os sóbrios comentam: É louco!
38 E a cidade se prepara... Será Natal.
39 Mas, para você que ainda tem tempo de meditar sobre o
40 verdadeiro significado do Natal, ouse dizer:
41 O Natal não é apenas uma data festiva, é um modo de viver.
42 O Natal é a expressão da caridade...
43 E quem vive sem caridade desconhece o encanto do mar que
44 incessantemente acaricia a praia, num vai-e-vem constante...
45 Natal é fraternidade...
46 E a vida sem fraternidade é como um rio sem leito, uma noite
47 sem luar, uma criança sem sorriso, uma estrela sem luz.
48 Mas o Natal também é união...
49 E a vida sem união é como um barco furado, um pássaro de
50 asas quebradas, um navegante perdido no oceano sem fim.
51 E, finalmente, o Natal é pura expressão de amor...

52 E a vida sem amor é desabilitada para a paz, porque em sua
53 intimidade não sopra a brisa suave do amanhecer, nem se
54 percebe o cenário multicolorido do crepúsculo.
55 Viver sem a paz é como navegar sem bússola em noite escura...
56 É desconhecer os caminhos que enaltecem a alma e dão
57 sentido à vida.
58 Enfim, a vida sem amor... Bem, a vida sem amor é mera ilusão.
59 * * *

60 Que este Natal seja, para você, mais que festas e troca de
61 presentes...
62 Que possa ser um marco definitivo no seu modo de viver,
63 conforme o modelo trazido pelo notável Mestre, cuja
64 passagem na Terra deu origem ao Natal...

http://www.reflexao.com.br/mensagem_ler.php?idmensagem=164

01 – Podemos afirmar que a ideia principal defendida no texto “O significado do Natal” é:

- A) O verdadeiro significado do Natal são as festas e as trocas de presentes.
- B) O verdadeiro significado do Natal é comemorar o nascimento de Jesus Cristo.
- C) O verdadeiro significado do Natal é um modo de viver, fundamentado na expressão de caridade, na fraternidade, na união, na pura expressão de amor,.
- D) O verdadeiro significado do Natal são as festas realizadas com amor e paz.
- E) O verdadeiro significado do Natal são as luzes, cores e fartura.

02 – Considerando a ideia defendida no texto, quem estaria mais consciente do verdadeiro significado do Natal:

- A) as pessoas que correm na rua à procura de presentes;
- B) as crianças que são arrastadas;
- C) as pessoas que oferecem presentes
- D) O mendigo, ébrio, que grita bem alto: “Viva Jesus. Feliz Natal!”
- E) Os sóbrios que comentam que o mendigo é louco!

03 – Os trechos abaixo destacados revelam as seguintes funções de linguagem e respectivos objetivos:

Ei, você, aonde vai com tanta pressa? / Eu sei que você tem pouco tempo... / Mas, será que poderia me dar uns minutos da sua atenção? / Percebo que há muita gente nas ruas, correndo como você. / Para onde vão todos? (Linhas de 01 a 05);

Que este Natal seja, para você, mais que festas e troca de presentes... / Que possa ser um marco definitivo no seu modo de viver, conforme o modelo trazido pelo notável Mestre, cuja passagem na Terra deu origem ao Natal... (Linhas 60 a 64)

- A) Função Referencial, com a finalidade de adquirir informações; Função Fática, com a finalidade de convencer o leitor de assumir um novo modo de viver baseado no exemplo dado por Jesus Cristo.
- B) Função Referencial, com a finalidade de adquirir informações; Função Expressiva, com o objetivo de emocionar o leitor.

- C) Função Expressiva, com o objetivo de emocionar o leitor; Função Referencial, com a finalidade de transmitir uma informação.
- D) Função Conativa, com o intuito de criar uma relação de proximidade, de contato com o leitor; e Função Fática, com a finalidade de convencer o leitor de assumir um novo modo de viver baseado no exemplo dado por Jesus Cristo.
- E) Função Fática, com o objetivo de criar uma relação de proximidade, de contato com o leitor; e Função Apelativa, com o intuito de convencer o leitor de assumir um novo modo de viver baseado no exemplo dado por Jesus Cristo.

04 – Nos trechos abaixo destacados, encontramos, respectivamente, as seguintes figuras de linguagem:

- I. Mais gratidão... / Mais carinho... / Mais compaixão... (Linhas 24, 25 e 26)
- II. E quem vive sem caridade desconhece o encanto do mar que incessantemente acaricia a praia, num vai-e-vem constante... (Linhas 43 e 44)
- III. Viver sem a paz é como navegar sem bússola em noite escura... (Linha 55)

- A) gradação, animismo, assonância
B) anáfora, animismo, sinestesia
C) anáfora, personificação, sinestesia
D) gradação, personificação, aliteração
E) repetição, humanização, comparação

05 – Os termos destacados nas frases abaixo estão estabelecendo as seguintes relações semânticas:

- I. E a vida sem união é **como** um barco furado, um pássaro de asas quebradas, um navegante perdido no oceano sem fim (Linhas 49 e 50).
- II. **Mas** o Natal **também** é união... (Linha 48).
- III. E a vida sem amor é desabilitada para a paz, **porque** em sua intimidade não sopra a brisa suave do amanhecer [...] (Linhas 52 e 53).

- A) conformidade, adição, causa
B) comparação, adversidade, explicação
C) comparação, adição, explicação
D) conformidade, adversidade, causa
E) comparação, explicação, conclusão

06 – As formas remissivas destacadas nas frases abaixo remetem aos seguintes referentes:

- I. [...] há pessoas **que** oferecem presentes por mero interesse... (Linhas 27 e 28).
- II. Mas, porque você **me** emprestou uns minutos do seu precioso tempo [...] (Linhas 32 e 33).
- III. [...] gostaria de **lhe** perguntar novamente [...] (Linha 33)
- IV. [...]É desconhecer os caminhos **que** enaltecem a alma (Linha 56).
- V. [...] Mestre, **cuja** passagem na Terra deu origem ao Natal... (Linhas 63 e 64)

- () caminhos
() autor do texto
() você
() Mestre
() pessoas

- A) IV, III, II, V, I
B) I, IV, III, II, V
C) IV, V, III, II, I
D) V, IV, III, II, I
E) IV, II, III, V, I

O texto II, Ser voluntário, orientará a resolução das questões de 07 a 10. Por isso, leia-o com bastante atenção

TEXTO II

SER VOLUNTÁRIO

* Por Suzana Maria de Conto

1 Refletir sobre o que é ser voluntário exige a compreensão do papel do “eu” e do “nós” na sociedade. Ou seja, exige questionar: qual é o nosso papel social?

4 Ser voluntário é saber compartilhar o que temos de mais precioso: amor, felicidade, sabedoria, conhecimento, tempo e humildade. O voluntariado, então, pressupõe o compartilhar, e não o descartar as sobras do cotidiano. No momento em que nos predispomos a compartilhar o que temos de melhor com as pessoas, é possível, então, dizer que somos voluntários.

10 Parafraçando Braghirolli, Pereira e Rizzon (2000) ao analisarem sobre “iniciativa ou complexo de culpa”, cabe dizer que o voluntário que vivencia positivamente a atividade de compartilhar o que tem de melhor, desenvolvendo a iniciativa, é capaz de “mergulhar” em uma tarefa pelo prazer que esta lhe dá, pela paixão de estar em uma atividade diferente daquela que ocorria em seu dia-a-dia.

17 Com o voluntariado aprendemos a ser empreendedores sociais. O voluntariado nos ensina a valorizar o amor ausente e não apenas o amor presente, a desconstruir conceitos, banir preconceitos e construir novos conceitos e, portanto, construir novos referenciais em nossas vidas.

22 Em síntese, é importante desenvolver a iniciação à arte de compartilhar: uma conduta sadia, inteligente, lógica e construtiva. Quem desenvolver, certamente experimentará uma nova escala de valores em suas vidas, humanizando cada vez mais o seu cotidiano. Não se trata de buscar respostas verbais sobre o papel do voluntário, mas de novas formas de agir, as quais sem dúvida exigem novos conhecimentos, novas condutas e novas aprendizagens. Como fazer? A resposta é: começar para experimentar.

*Suzana Maria de Conto é professora da UCS (Universidade de Caxias do Sul) e voluntária
<http://www.universia.com.br/materia/materia.jsp?id=6063>

07 – Com base no texto Ser voluntário, são verdadeiras as afirmativas:

- I. A reflexão acerca do voluntariado nos faz avaliar o papel do “eu” e do “nós” em sociedade.
II. O voluntariado pressupõe compartilhamento.

- III. A valorização do amor ausente e não apenas do amor presente é um dos ensinamentos do voluntariado.
IV. Quem é voluntário tem complexo de culpa.

- A) I e II
B) II e IV
C) II, III e IV
D) II, e III
E) I, II e III

08 – Mantemos o paralelismo e o sentido do período: “O voluntariado nos ensina a **valorizar** o amor ausente e não apenas o amor presente, a **desconstruir** conceitos, **banir** preconceitos e **construir** novos conceitos e, portanto, **construir** novos referenciais em nossas vidas” (Linhas 17 a 21), fazendo as seguintes substituições dos termos destacados:

- A) O voluntariado nos ensina a valorização do amor ausente e não apenas do amor presente, a desconstrução de conceitos, o banimento de preconceitos e a construção de novos conceitos e, portanto, construção de novos referenciais em nossas vidas.
B) O voluntariado nos ensina a valorização do amor ausente e não apenas do amor presente, a desconstrução de conceitos, o banimento de preconceitos e a construção de novos conceitos e, portanto, construir novos referenciais em nossas vidas.
C) O voluntariado nos ensina a valorização do amor ausente e não apenas do amor presente, a desconstrução de conceitos, o banimento de preconceitos e a construir de novos conceitos e, portanto, construir de novos referenciais em nossas vidas.
D) O voluntariado nos ensina a valorizar o amor ausente e não apenas o amor presente, a desconstrução de conceitos, o banimento de preconceitos e a construir de novos conceitos e, portanto, construir de novos referenciais em nossas vidas.
E) O voluntariado nos ensina a valorização do amor ausente e não apenas do amor presente, a desconstrução de conceitos, banir preconceitos e a construção de novos conceitos e, portanto, construção de novos referenciais em nossas vidas.

09 – As orações enumeradas abaixo devem ser classificadas como:

- I. No momento em que nos predispomos **a compartilhar o que temos de melhor com as pessoas** (Linhas 07 a 09).
II. Com o voluntariado aprendemos **a ser empreendedores sociais** (Linhas 17 e 18).
III. [...] o voluntário **que vivencia positivamente a atividade de compartilhar** (Linhas 12 e 13).
IV. [...] A resposta é: **começar para experimentar** (Linhas 29 e 30).

- () Oração Subordinada Adjetiva Restritiva reduzida de infinitivo
() Oração Subordinada Substantiva Objetiva Direta
() Oração Subordinada Substantiva Apositiva reduzida de infinitivo
() Oração Subordinada Substantiva Objetiva Indireta reduzida de infinitivo

- A) III, I, IV, II
B) II, III, I, IV
C) I, IV, III, II
D) III, II, IV, I
E) IV, II, III, I

10 – Os trechos destacados exercem, respectivamente, as seguintes funções sintáticas:

O **voluntariado**, então, pressupõe **o compartilhar**, e não o descartar as sobras **do cotidiano**. No momento em que nos predispomos a compartilhar o que temos de melhor **com as pessoas**, é possível, então, dizer que somos voluntários (Linhas 06 a 09).

- A) Sujeito, objeto indireto, adjunto adnominal, objeto direto
B) Predicado, objeto indireto, complemento nominal, objeto indireto
C) posto, objeto direto, adjunto adnominal, objeto indireto
D) Sujeito, objeto direto, adjunto adnominal, objeto indireto
E) Sujeito, objeto direto, complemento nominal, objeto direto

CONHECIMENTOS GERAIS

11 – Sabemos que os poderes legislativo, executivo e judiciário em um estado representam a harmonia do exercício da cidadania. Neste contexto, torna-se de fundamental importância às pessoas terem conhecimento de seus membros, como forma de acompanhamento de tudo que acontece no estado. Entre os nomes citados abaixo, assinale a alternativa que apresenta o presidente da Assembléia Legislativa do estado de Alagoas:

- A) Sergio Toledo
B) Marcelo Victor
C) Ricardo Nezinho
D) Fernando Toledo
E) Jota Cavalcanti

12 – Sabe-se que a capital Maceió, conta hoje com aproximadamente 936.000 habitantes, sem contabilizar os municípios próximos que fazem . Levando-se em consideração os parte da região metropolitana. Dentre os municípios metropolitanos de Maceió abaixo relacionados, assinale o ÚNICO que **não** faz parte desta conurbação.

- A) Paripueira
B) Coqueiro Seco
C) Maribondo
D) Rio Largo
E) Santa Luzia do Norte

13 – É sabido que 2010 é ano de eleição. Neste aspecto, todas as alternativas abaixo apresentam cargos eletivos que estarão em disputa, **EXCETO**:

- A) Governador
B) Prefeito

- C) Deputado Estadual
- D) Senador
- E) Presidente

14 – Dentre os artistas musicais famosos abaixo citados, assinale o que representa o estado alagoano por nascimento.

- A) Ivete Sangalo
- B) Fagner
- C) Elba Ramalho
- D) Dominginhos
- E) Djavan

15 – No Brasil, a predominância religiosa existente no Século XXI corresponde a(o):

- A) sincretismo
- B) islamismo
- C) judaísmo
- D) catolicismo
- E) protestantismo

16 – No brasão do município de Estrela de Alagoas tem-se uns ramalhetes verdes que simbolizam a agricultura típica da região representado por:

- I. algodão
- II. cana-de-açúcar
- III. coco
- IV. palma

Estão corretos os itens:

- A) I, apenas;
- B) II, apenas;
- C) III, apenas;
- D) I e III, apenas;
- E) I e IV, apenas.

17 – Assinale a única alternativa em que **NÃO** aparece um animal que é típico da fauna estrelense.

- A) gambá
- B) macaco prego
- C) anum
- D) socós
- E) pinta silgos

18 – Como em todo município brasileiro, sabemos que as pessoas que se dedicam a política administrativa, através de cargo eletivo ou de nomeação se configuram no hall da historicidade de um povo. Desta forma, o primeiro prefeito da cidade de Estrela de Alagoas foi:

- A) José Almerino da Silva;
- B) Adalberto Alves Soares;
- C) Denício Calixto de Oliveira;
- D) Ângela Maria Lira de Jesus Garrote;
- E) José Teixeira de Oliveira.

19 – O gentílico de Estrela de Alagoas é:

- A) estelense
- B) estelado
- C) brilhante
- D) estrelo
- E) cadente


20 – O padroeiro da cidade de Estrela de Alagoas é São João Batista e sua festa é comemorada, anualmente, no mês de:

- A) abril
- B) maio
- C) junho
- D) julho
- E) agosto

CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

21 – O Microsoft Office 2007 possui uma área de transferência própria, que só funciona na troca de dados entre aplicativos desse pacote (Word, Excel, PowerPoint, etc.). Essa área de transferência própria pode armazenar:

- A) no máximo 10 objetos diferentes;
- B) no máximo 24 objetos diferentes;
- C) no máximo 12 objetos diferentes;
- D) no máximo 50 objetos diferentes;
- E) um número infinito de objetos.

22 – No Microsoft Word 2007, o botão **Mostrar Tudo**  (guia Início, grupo Parágrafo) serve para mostrar marcas de parágrafos e outros símbolos de formatação ocultos. Dentre esses símbolos, a seta → representa:

- A) parágrafo;
- B) espaço;
- C) tabulação;
- D) quebra de linha;
- E) quebra de coluna.

23 – Relacione as teclas de atalho do Microsoft Word 2007 a seguir com suas respectivas funções:


1. CTRL+A
2. CTRL+L
3. CTRL+O
4. CTRL+>
5. CTRL+X
6. CTRL+N


- () Novo documento
- () Abrir documento
- () Localizar
- () Recortar
- () Negrito
- () Aumentar tamanho da fonte

A sequência correta, de cima para baixo, é:

- A) 6, 1, 2, 5, 3, 4
- B) 6, 1, 3, 5, 4, 2
- C) 3, 2, 4, 5, 6, 1
- D) 3, 1, 4, 5, 6, 2
- E) 3, 1, 2, 5, 6, 4

24 – Sobre o recurso de Mala Direta no Microsoft Word 2007, todas as afirmações abaixo estão corretas, **exceto**:

- A) Para iniciar uma mala direta, podemos usar uma lista de destinatários pré-existente ou criar uma nova.
- B) As opções de tipo de documento são: Cartas, Emails, Envelopes, Etiquetas e Diretório.
- C) A mala direta irá sempre ser feita com o documento atual, não tendo opção para o usuário usar um modelo pré-existente.
- D) O botão **Concluir e Mesclar**  permite ao usuário criar documentos separados para cada cópia da carta, enviá-las diretamente para a impressora ou enviá-las por email.
- E) O usuário pode editar a lista de destinatários classificando, filtrando, desativando alguns registros dentre outras opções.

25 – No Microsoft Word 2007, você pode alterar o espaçamento entre linhas através do botão  localizado no grupo Parágrafo da guia Início. Outra forma de se alterar o espaçamento entre linhas é através das teclas de atalho. Relacione as teclas de atalho abaixo com o espaçamento entre linhas correspondente e, em seguida, assinale a sequência correta:


- | | |
|-------------|---------|
| I. CTRL+1 | A. 1,0 |
| II. CTRL+2 | B. 1,15 |
| III. CTRL+5 | C. 1,5 |
| | D. 2,0 |
| | E. 2,5 |
| | F. 3,0 |
| | G. 5,0 |

A relação correta é:

- A) I-A, II-B, III-E
- B) I-A, II-D, III-G
- C) I-C, II-E, III-G
- D) I-A, II-D, III-C
- E) I-A, II-C, III-F

26 – Observe as funções do Microsoft Excel 2007 abaixo e assinale a **única** que não precisa de argumento para retornar um valor:

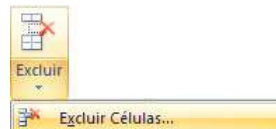
- A) RAIZ
- B) MÉDIA
- C) COS
- D) PI
- E) ABS

27 – Na guia Exibição, grupo Janela, do Microsoft Excel 2007, encontramos o botão  **Dividir**. O que este botão faz?

- A) Divide as planilhas da pasta de trabalho em janelas separadas.

- B) Divide a janela em vários painéis redimensionáveis para exibir várias partes distantes da planilha de uma só vez.
- C) Divide a janela em duas partes para comparar as modificações feitas na planilha em relação à original.
- D) Divide a janela em duas partes para visualizar diferentes modos de exibição como, por exemplo, Modo Normal e Visualização da Quebra de Página.
- E) Divide a janela em vários painéis redimensionáveis para exibir várias planilhas de uma só vez.

28 – Observe a lista de opções do comando **Excluir Células** do Microsoft Excel 2007 abaixo e assinale a única que **não** pertence a esse grupo:



- A) Linha inteira;
- B) Deslocar células para esquerda;
- C) Coluna inteira;
- D) Deslocar células para direita;
- E) Deslocar células para cima.

29 – A fórmula $=\text{(A1+A2+A3+A4)}/4$ poderá ser substituída pela(s) seguinte(s) fórmula(s) equivalente(s):

- I. $=\text{SOMA(A1:A4)}/4$
- II. $=\text{MÉDIA(A1:A4)}$
- III. $=\text{(A1:A4)}/4$
- IV. $=\text{MÉDIA(SOMA(A1:A4);4)}$

Assinale a opção correta:

- A) I, apenas;
- B) I e II;
- C) I, II, III e IV;
- D) I, II e III;
- E) III, apenas.

30 – A fórmula $=\text{A\$2+\$C4}$, escrita em **D9**, quando movida para **H8** será reescrita como:

- A) $=\text{E\$2+\$C3}$
- B) $=\text{E\$1+\$G3}$
- C) $=\text{A2+C4}$
- D) $=\text{A1+C3}$
- E) $=\text{A\$2+\$C4}$

31 – Todos os itens abaixo são memórias auxiliares, **exceto**:

- A) HD;
- B) pendrive;
- C) RAM;
- D) disquete;
- E) DVD.

32 – 1 Gibibyte corresponde a:

- A) 1.024 Bytes
- B) 1.024 x 1.024 Bytes
- C) 1.000 Megabytes

- D) 1.024 x 1.024 x 1.024 x 1.024 Bytes
E) 1.024 Mebibytes

33 – O que é *Spam*?

- A) Email indesejável enviado em massa contendo, na maioria das vezes, propaganda.
B) Vírus tipo keylogger, que captura tudo que digitamos.
C) Programa de Correio Eletrônico.
D) Programa de Comunicação Instantânea, como o MSN.
E) Periférico de captura de imagem.

34 – Os *Anti Pop-up*:

- A) bloqueiam a entrada de vírus no computador;
B) impedem que sejam abertas janelas indesejáveis (geralmente com propagandas) enquanto se navega pela internet;
C) evitam que sejam armazenados no computador informações pessoais como, por exemplo, senha de emails e de bancos;
D) aumentam a velocidade do carregamento das páginas da internet;
E) as alternativas A e C estão corretas.

35 – Ana está redigindo uma mensagem para sua amiga Carla, no Microsoft Outlook Express, marcando um encontro. Só que ela está em dúvida com relação ao uso dos campos *Para*, *Cc* e *Cco*. Ana deseja mandar uma cópia dessa mensagem para Ricardo ao mesmo tempo, porém ela não quer que Carla saiba que a mesma mensagem foi enviada para Ricardo. Com base nesse enredo, assinale a opção que descreve o que Ana precisa fazer para enviar sua mensagem da forma desejada.

- A) No campo *Para*, Ana deve digitar o email de Carla e de Ricardo separados por ponto-e-vírgula.
B) No campo *Para*, Ana deve digitar o email de Carla e no campo *Cc* o email de Ricardo.
C) No campo *Cc*, Ana deve digitar o email de Ricardo e no campo *Cco* o email de Carla.
D) No campo *Para*, Ana deve digitar o email de Carla e no campo *Cco* o email de Ricardo.
E) No campo *Cco*, Ana deve digitar o email de Carla e de Ricardo separados por ponto-e-vírgula.

36 – No Microsoft Outlook Express, bem como em outros programas de Correio Eletrônico, o envio de um email sinalizado como sendo de **Alta Prioridade** (!):

- A) garante que a mensagem chegará de forma mais rápida ao destinatário;
B) garante que a mensagem estará sempre no topo da lista dos emails recebidos na caixa de entrada do destinatário;
C) garante que o destinatário fará a leitura da sua mensagem antes das outras;
D) garante que o remetente receberá um aviso quando o destinatário fizer a leitura de sua mensagem;
E) não garante nada, apenas exibe uma exclamação vermelha ao lado da sua mensagem na caixa de entrada do destinatário.

37 – Considere os itens abaixo sobre as características do método de arquivamento alfabético e assinale a alternativa correta.

- I específico ou por assunto;

- II geográfico;
III mnemônico;
IV variadex;
V duplex.

Conforme os itens acima são características do método de arquivamento alfabético:

- A) I e II, apenas;
B) I e IV, apenas;
C) I, II e III, apenas;
D) I, II, III e IV, apenas;
E) I, II, III, IV e V.

38 – Quanto aos arquivos públicos, considere os itens abaixo e assinale a alternativa correta.

- I Os conjuntos de documentos oriundos de arquivos correntes que aguardam remoção para depósitos temporários são denominados de Intermediários.
II Os conjuntos de documentos atuais, em curso, que são objeto de consultas e pesquisas freqüentes denominam-se Correntes.
III Os conjuntos de documentos de valor históricos, científico ou cultural que devem ser preservados indefinidamente são chamados de Permanentes.

Está(ão) correto(s) o(s) item(ns):

- A) I, apenas;
B) I e II, apenas;
C) I e III, apenas;
D) II e III, apenas;
E) I, II e III.

39 – Dentre as alternativas abaixo, assinale a que não corresponde ao uso adequado do pronome de tratamento com o seu referente.

- A) Vossa Magnificência – pronome de tratamento adequado para reitor
B) Vossa Alteza – pronome de tratamento adequado para príncipe ou princesa
C) Vossa Eminência – pronome de tratamento adequado para vereador
D) Vossa Santidade – pronome de tratamento adequado para o Papa
E) Vossa Senhoria – pronome de tratamento adequado para servidor público graduado

40 – Dentre os documentos abaixo relacionados assinale o que é emitido por autoridade administrativa contendo ordens, instruções sobre aplicação de leis, recomendações, normas de execução de serviços, nomeações, demissões, punições entre outros serviços correlacionados a este gênero:

- A) Certidão
B) Requerimento
C) Ata
D) Edital
E) Portaria